

# SPIS TREŚCI

Wprowadzenie . . . . .	15
------------------------	----

## ROZDZIAŁ I

<b>Przestrzeń codziennych relacji . . . . .</b>	<b>21</b>
---	-----------

1.1. Globalność i lokalność. Od ideologii do praktyki społecznej. . . . .	21
1.2. Społeczność lokalna i jej obraz w warunkach późnej nowoczesności . . . . .	29
1.3. Społeczność lokalna i środowisko lokalne – ujęcie definicyjne. . . . .	37

## ROZDZIAŁ II

<b>Miejsce i tożsamość – wzajemne uwikłania . . . . .</b>	<b>46</b>
---	-----------

2.1. Miejsce i jego krajobraz kulturowy . . . . .	46
2.2. Wielokulturowość pogranicza – międzykulturowość miejsca . . . . .	50
2.3. Kompetencje do komunikacji międzykulturowej – imperatyw relacji w lokalnej przestrzeni zróżnicowanej kulturowo . . . . .	54
2.4. Wielowymiarowość tożsamości jednostki – tożsamość lokalna i jej normatywna forma opisu. . . . .	63

## ROZDZIAŁ III

<b>Teoretyczne koncepcje wspólnot i wspólnotowości . . . . .</b>	<b>68</b>
--	-----------

3.1. Wspólnota – realność czy pozorność w świecie późnej nowoczesności . . . . .	68
3.2. Wspólnoty i stowarzyszenia w klasycznym ujęciu Ferdinanda Tönniesa . . . . .	70
3.3. Komunitarystów romantyczny obraz wspólnoty. . . . .	73
3.4. Trybalizm – uspołecznienie i mgławice uczuciowe . . . . .	75
3.5. Powiązania – teoria aktora-sieci ( <i>Actor-Network Theory</i> ). . . . .	78

ROZDZIAŁ IV

**Poczucie wspólnotowości jako perspektywa  
badań pedagogicznych . . . . . 80**

- 4.1. Teoria poczucia wspólnotowości w ujęciu Davida W. McMillana  
i Davida M. Chavisa. . . . . 80
- 4.2. Tożsamość lokalna i współzależność społeczna jako uwarunkowania  
poczucia wspólnotowości . . . . . 85
- 4.3. Poczucie wspólnotowości w ujęciu pedagogicznym. . . . . 93

ROZDZIAŁ V

**Wspólnota jako wyzwanie współczesnej pedagogiki . . . . . 97**

- 5.1. Edukacja zaangażowania – edukacja do wspólnoty . . . . . 97
- 5.2. Pedagogika społeczna – pedagogika wspólnot i wspólnotowości . . . . . 99
- 5.3. Edukacja regionalna i edukacja międzykulturowa  
– konstytuowanie tożsamości jednostki i kulturowego  
charakteru środowisk lokalnych . . . . . 105
- 5.4. Praktyki edukacyjne w przestrzeni lokalnej – edukacja lokalna  
i szkoła środowiskowa . . . . . 109

ROZDZIAŁ VI

**Założenia teoretyczno-metodologiczne badań własnych . . . . . 113**

- 6.1. Założenia teoretyczne badań własnych . . . . . 113
- 6.2. Tożsamość społeczna i tożsamość lokalna . . . . . 117
- 6.3. Wspólnota i poczucie wspólnotowości . . . . . 122
- 6.4. Obszary, cele badań i wynikające z nich problemy badawcze . . . . . 124
- 6.5. Założenia badawcze. . . . . 133
  - 6.5.1. Orientacja badawcza i jej uzasadnienie . . . . . 136
  - 6.5.2. Etapy badań . . . . . 139
  - 6.5.3. Operacjonalizacja zmiennych . . . . . 143
  - 6.5.4. Dobór próby . . . . . 146
- 6.6. Teren badań . . . . . 148
- 6.7. Cechy społeczno-demograficzne badanej grupy. . . . . 150

## Spis treści

### ROZDZIAŁ VII

#### **Tożsamość lokalna badanych mieszkańców północno-wschodniego pogranicza Polski . . . . . 157**

7.1. Identyfikacja badanych z przestrzenią lokalną . . . . . 157

7.2. Wartości kulturowe miejsca i ich znaczenie w percepcji osób badanych. . . . . 164

7.3. Tożsamość lokalna badanych . . . . . 169

Podsumowanie . . . . . 192

### ROZDZIAŁ VIII

#### **Miejsce i wspólnota. Poczucie wspólnotowości mieszkańców północno-wschodniego pogranicza Polski. . . . . 194**

8.1. Badania nad poczuciem wspólnotowości w amerykańskiej psychologii społecznej . . . . . 194

8.2. Aktywność społeczna badanych. . . . . 196

8.3. Współzależność społeczna badanych . . . . . 201

8.4. Poczucie wspólnotowości badanych – powroty do mitycznej krainy . . . 210

Podsumowanie . . . . . 222

### ROZDZIAŁ IX

#### **„Otwartość” lub „zamknięcie”**

#### **Percepcja innego w środowisku lokalnym . . . . . 225**

9.1. Percepcja innego kulturowo . . . . . 225

9.2. Co inny może, a czego nie? Prawa i ograniczenia społeczne wobec innego w przestrzeni lokalnej . . . . . 235

9.3. „Otwartość” lub „zamknięcie” badanych na odmienność kulturową . . . 242

Podsumowanie . . . . . 247

### ROZDZIAŁ X

#### **Wspólnoty lokalne w narracji osób działających w zróżnicowanych kulturowo środowiskach lokalnych . . . . . 251**

10.1. Postaci znaczące jako prawomocność społecznego istnienia jednostki i jej środowiska lokalnego. . . . . 251

10.2. Kryteria analizy narracji respondentów. . . . . 253

## Spis treści

### ROZDZIAŁ XI

#### **Wspólnota lokalna w percepcji osób działających . . . . . 257**

- 11.1. Miejsce – przyczyna i obszar podejmowanych działań . . . . . 257
- 11.2. Kulturowy krajobraz miejsca: zróżnicowanie kulturowe  
i wyznaniowe wspólnot lokalnych . . . . . 261
- 11.3. Potrzeba ochrony *status quo* miejsca . . . . . 266
- 11.4. Zróżnicowanie wewnętrzne systemu lokalnych wspólnot  
uzgodnienia . . . . . 269
- 11.5. Relacje i interakcje społeczne w przestrzeni środowisk lokalnych  
zróżnicowanych kulturowo . . . . . 273

### ROZDZIAŁ XII

#### **Intencje i formy aktywności społecznej osób działających w przestrzeni lokalnej . . . . . 278**

- 12.1. Działania zorientowane na kreowanie świadomości narodowej  
grupy mniejszościowej . . . . . 278
- 12.2. Działania zorientowane na tradycje lokalne . . . . . 284
- 12.3. Działania zorientowane na budowanie kapitału społecznego  
i rozwój lokalny . . . . . 287

### ROZDZIAŁ XIII

#### **Partycypacja społeczna mieszkańców i jej ocena w narracji osób działających w środowiskach lokalnych . . . . . 298**

- 13.1. Partycypacja i jej społeczne znaczenie. . . . . 298
- 13.2. Partycypacja wspólnotowa mieszkańców . . . . . 299
- 13.3. Partycypacja mieszkańców w lokalnych wspólnotach religijnych . . . . 306
- 13.4. Partycypacja publiczna mieszkańców . . . . . 309
  
- Zakończenie . . . . . 317
- Conclusions. . . . . 320
- Bibliografia . . . . . 325
- Spis form graficznych . . . . . 341
- Aneks . . . . . 345
  - Załącznik 1 . . . . . 345
  - Załącznik 2 . . . . . 353
  - Załącznik 3 . . . . . 354

## TABLE OF CONTENT

Introduction . . . . .	15
CHAPTER I	
<b>The space of daily relationships . . . . .</b>	<b>21</b>
1.1. Globality and locality. From ideology to social practice . . . . .	21
1.2. A local community and its image in the conditions of late modernity . . . . .	29
1.3. Local community and local environment – a definition . . . . .	37
CHAPTER II	
<b>Place and identity – mutual entanglements. . . . .</b>	<b>46</b>
2.1. Place and its cultural landscape . . . . .	46
2.2. Multiculturalism of the borderland – interculturalism of a place . . . . .	50
2.3. The competence of intercultural communication – the imperative of relations in a culturally diverse area . . . . .	54
2.4. The multidimensionality of an individual’s identity – local identity, a normative form of description. . . . .	63
CHAPTER III	
<b>Theoretical concepts of communities and communality . . . . .</b>	<b>68</b>
3.1. Community – reality or pretence in the word of late modernity. . . . .	68
3.2. “Communities” and “societies” in the classic formulation of Ferdinand Tönnies. . . . .	70
3.3. Communitarianist’s romantic image of the community . . . . .	73

*Table of content*

3.4. Tribalism – socialization and affectual nebulae . . . . . 75  
3.5. Connections – Actor-Network Theory . . . . . 78

CHAPTER IV

**The sense of community as a perspective  
of pedagogical research . . . . . 80**

4.1. Sense of community. A theory by David W. McMillan  
and David M. Chavis . . . . . 80  
4.2. Local identity and interdependence as determinants of sense  
of community . . . . . 85  
4.3. The sense of community in a pedagogical view . . . . . 93

CHAPTER V

**Community – the challenge of modern pedagogy . . . . . 97**

5.1. Education engagement – education to the community . . . . . 97  
5.2. Social pedagogy – the pedagogy of communities and community . . . . . 99  
5.3. Regional and intercultural education – constituting an individual's  
identity and the cultural nature of local environments . . . . . 105  
5.4. Educational practice in local environment – local education  
and the environmental school . . . . . 109

CHAPTER VI

**Theoretical – methodological foundations  
of author's own research . . . . . 113**

6.1. Theoretical foundations of author's own research . . . . . 113  
6.2. Social identity and local identity. . . . . 117  
6.3. Community and the sense of community . . . . . 122  
6.4. Study areas and goals, and the resulting research problems . . . . . 124  
6.5. Research assumptions . . . . . 133  
6.5.1. Research orientation and its rationale . . . . . 136  
6.5.2. Research stages. . . . . 139  
6.5.3. Operationalization of the variables . . . . . 143  
6.5.4. Sampling . . . . . 146  
6.6. Research area . . . . . 148  
6.7. Socio-demographic characteristics of the test group . . . . . 150

*Table of content*

CHAPTER VII

**Local identity of examined residents of Poland's nord-eastern borderland . . . . . 157**

7.1. Participants' identification with their local area . . . . . 157

7.2. Cultural values of the area and their importance in the perception of the study's participants . . . . . 164

7.3. Local identity of the participants . . . . . 169

Summation . . . . . 192

CHAPTER VIII

**Place and community. Sense of community residensts of nord-eastern bordeland . . . . . 194**

8.1. The research on the sense of community in the United States of America . . . . . 194

8.2. Social activity of the participants . . . . . 196

8.3. Interdependence of the participants. . . . . 201

8.4. The participants' sense of community – return to the mythical land . . . 210

Summation . . . . . 222

CHAPTER IX

**Openness or closeness – perception of the “other” in a local environment . . . . . 225**

9.1. Perception of the culturally “other” . . . . . 225

9.2. What can the “other” do and what he cannot? The rights and social constraints towards the “other” in a local space . . . . . 235

9.3. The participants' openness or closeness of the cultural differences . . . . 242

Summation . . . . . 247

CHAPTER X

**Local communities in the narrative of people active in culturally diverse local environments . . . . . 251**

10.1. Important persons as the social legitimacy of the existence of an individual and his local environment . . . . . 251

10.2. Idiograficalness of qualitative research . . . . . 253

*Table of content*

CHAPTER XI

**Local community in the perception of “active” people . . . . . 257**

11.1. Area – the cause and place of undertaken actions . . . . . 257

11.2. The cultural landscape of an area – cultural and religious diversity  
of local communities . . . . . 261

11.3. The need to protect the status quo of the area . . . . . 266

11.4. Internal diversity of the local consensual communities system. . . . . 269

11.5. Social relationships and interactions within the space of culturally  
diverse local environments . . . . . 273

CHAPTER XII

**Intentions and forms of social activity  
of people “acting” in a local space . . . . . 278**

12.1. Orienting actions towards creating national awareness  
in a minority group . . . . . 278

12.2. Orienting actions towards local traditions . . . . . 284

12.3. Orienting actions towards building social capital and local  
development . . . . . 287

CHAPTER XIII

**Residents’ social participation as assessed  
by people “acting” within local environments. . . . . 298**

13.1. Participations and its social significance . . . . . 298

13.2. Communal participation among residents . . . . . 299

13.3. Resident’s participation into religious communities . . . . . 306

13.4. Public participation of the residents. . . . . 309

Summary . . . . . 317

Conclusions. . . . . 320

Bibliography . . . . . 325

Index of figures. . . . . 341

Annex . . . . . 345

    Annex 1 . . . . . 345

    Annex 2 . . . . . 353

    Annex 3 . . . . . 354