

KARTA ZGŁOSZENIA SEMINARIUM DYPLOMOWEGO

.....prof. dr hab. Jerzy Nikitorowicz.....
Imię i nazwisko promotora, tytuł naukowy

Jednostka: katedra, zakład, kontakt	Kat. Edukacji Międzykulturowej i Wczesnoszkolnej
Rodzaj seminarium: licencjackie/magisterskie	Mgr
Tryb studiów: stacjonarny/niestacjonarny	Stacj.
Adresaci seminarium (specjalność studiów, jeżeli jest to istotne dla promotora)	Nie jest istotna specjalność
Tematyka/obszar badań (maksymalnie 1/3 strony)	<p>Człowiek (dzieci, młodzież, dorośli) w warunkach wielokulturowości:</p> <ul style="list-style-type: none">- biografie, autobiografie „ludzi pogranicza kultur”- stosunek do Innych kulturowo; mity, uprzedzenia, stereotypy,- projekty uwrażliwiania wobec Innych kulturowo,- tożsamość wielokulturowa, międzykulturowa i transkulturowa,- problemy ustawicznie kształtującej się tożsamości,- postawy wobec dziedzictwa kulturowego przodków,- postawy wobec integracji europejskiej, patriotyzm i nacjonalizm,- pamięć jednostkowa i pamięć zbiorowa, pamięć miejsc, wydarzeń, losów na pograniczu kultur,- wartości pogranicza kultur narodów europejskich,- instytucje rządowe i pozarządowe w kontekście dialogu kultur. <p>Diagnoza środowisk, grup, wspólnot, stowarzyszeń, instytucji, organizacji, fundacji itp. w kontekście realizacji założonych funkcji</p>

Słowa kluczowe (maks. 7 słów)	Wielokulturowość, edukacja wielo i międzykulturowa, diagnoza, tolerancja, tożsamość, pogranicze kultur,
Rodzaj pracy (praca projektowa, praca badawcza: badania terenowe lub badania typu „desk research”)	Prace projektowe, badawcze, terenowe.
Preferowane podejście badawcze w pracy dyplomowej (jakościowe / ilościowe)	Jakościowe Eklektyczne – mieszane.
Badani (tu należy wpisać ewentualnie wiek badanych, miejsce prowadzenia badań (rodzaj placówki), orientacyjna liczba badanych)	Nie jest istotne
Wymagana znajomość programów do obliczania wyników (wymagana/ nie wymagana)	Nie konieczna
Inne wymagania lub informacje	Nie mam oprócz motywacji i dociekliwości badawczej