

# Harmonogram realizacji programu studiów **PEDAGOGIKA**

poziom: **DRUGI STOPIEŃ**

forma studiów: **NIESTACJONARNA**

L.P.	NAZWA GRUPY ZAJĘĆ/ NAZWA ZAJĘĆ	KOD ZAJĘĆ USOS	punkty ECTS	Egz. po sem.	Zal. po sem.	Liczba godzin zajęć								I rok				II rok				Punkty ECTS uzyskiwane w ramach zajęć:				
						RAZEM	WYKŁADY	ĆWICZENIA	KONWERSATORIA	LABORATORIA	LEKTORATY	SEMINARIA/ PROSEMINARIA	ZAJĘCIA TERENOWE	1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		do wyboru	z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*	związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, dla studiów o profilu ogólnoakademickim	kształtujących umiejętności praktyczne, dla studiów o profilu praktycznym
														WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
<b>Grupa zajęć 1 MODUŁ OGÓLNOUCZELNIANY</b>																										
1	Antropologia kulturowa		4	2		15	15									15							2		2	
2	Język obcy		2	2	2	30					30						30					2	1			
3	Specjalistyczny warsztat językowy		2		3	30					30								30			2	1			
4	Technologia informacyjna		1		1	10				10					10								0,5			
5	Zarządzanie zasobami własności intelektualnej		2		2	5	5									5							1			
<b>RAZEM</b>			<b>11</b>			<b>90</b>	<b>20</b>			<b>10</b>	<b>60</b>			<b>10</b>	<b>20</b>	<b>30</b>			<b>30</b>		<b>4</b>	<b>5,5</b>		<b>2</b>		
<b>Grupa zajęć 2 MODUŁ PODSTAWOWY</b>																										
6	Komunikacja międzykulturowa		4	1	1	18	10	8								10	8						2		2	
7	Podstawy estetyki		2		2	10	10									10							1		1	
8	Polityka społeczna		2		1	10	10							10									1		1	
9	Antropologia pedagogiczna		2		2	10	10									10							1		1	
10	Psychologia kliniczna		4	2	2	18	10	8						10	8								2			
<b>RAZEM</b>			<b>14</b>			<b>66</b>	<b>50</b>	<b>16</b>						<b>20</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>8</b>					<b>7</b>		<b>5</b>		
<b>Grupa zajęć 3 MODUŁ KIERUNKOWY</b>																										
11	Edukacja międzykulturowa		7	1	1	20	10	10						10	10								3,5		5	
12	Kierunki wychowania w pedagogice XX wieku		5		2	20	10	10								10	10						2,5		3	
13	Pedagogika ogólna		7	1	1	20	10	10						10	10								3,5		5	
14	Pedagogika porównawcza		7	1	1	20	10	10						10	10								3,5		5	
15	Nowoczesne tendencje w dydaktyce		4		3	20	10	10											10	10			2		3	
<b>RAZEM</b>			<b>30</b>			<b>100</b>	<b>50</b>	<b>50</b>						<b>30</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	<b>10</b>		<b>15</b>		<b>21</b>		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27		
<b>Grupa zajęć 4 MODUŁ METODOLOGICZNY</b>																												
16	Metodologia badań społecznych		2		1	12	12							12										1		2		
17	Badania ilościowe z elementami statystyki		3		2	13	5	8								5	8							1,5		3		
18	Metody badań jakościowych		3		2	13	5	8								5	8							1,5		3		
RAZEM			8			38	22	16						12		10	16							4		8		
<b>Grupa Zajęć_ 5 MODUŁ PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE</b>																												
19	Projektowanie włączające		2		4	20	5	15												5	15			1				
20	Dostępność przestrzeni edukacyjnej i społecznej – projektowanie uniwersalne*		1		2	15	5	10								5	10							0,5				
RAZEM			3		6	35	10	25								5	10				5	15			1,5			
<b>Grupa zajęć 6 MODUŁ ZAJĘCIA DO WYBORU</b>																												
21	Przedmiot do wyboru w języku polskim lub przedmiot do wyboru w języku obcym**		2		3	10		10											10					2	1			
RAZEM			2			10		10											10					2	1			
<b>Grupa zajęć 7 MODUŁ DYPLOMOWY</b>																												
22	Seminarium magisterskie		3		2	50						50			25		25						3	1,5		3		
23	Seminarium magisterskie		10		4	50						50							25		25	10	5		10			
RAZEM			13			100						100			25		25			25	25	13	6,5		13			

<b>Grupa zajęć 7a MODUŁ DO WYBORU animacja kultury z arteterapią</b>																																
1	Filmoterapia		3		3	15		15											15				3	1,5		1						
2	Meloterapia		3		3	15		15											15				3	1,5								
3	Psychoterapia		6	3	3	15	10	5										10	5				6	3		3						
4	Sztuki plastyczne w terapii		4		3	15		15											15				4	2		1						
5	Zachowania komunikacyjne		5		3	15	10	5										10	5				5	2,5								
6	Arteterapia w edukacji		5		4	15	10	5												10	5		5	2,5		3						
7	Formy manualne w terapii		4		4	16		16													16		4	2		2						
8	Metody terapeutyczne w muzyce		4		4	16	10	6												10	6		5	2								
9	Psychoanaliza sztuki		6	4		15	15														15		6	3		2						
RAZEM			40			137	55	82										20	55	35	27	41	20		12							
<b>OGÓŁEM</b>			<b>121</b>		<b>6</b>	<b>576</b>	<b>207</b>	<b>199</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>30</b>	<b>130</b>	<b>40</b>	<b>67</b>	<b>60</b>	<b>61</b>		<b>61</b>							
						suma kontrolna 1	576																									
						suma kontrolna 2	576																									
														liczba egz./zal.	4	7	3	11	1	8	1	6										

<b>Grupa zajęć 8b MODUŁ DO WYBORU menadżer oświaty</b>																											
1	Komunikacja interpersonalna w zarządzaniu		3		3	10		10											10				3	1,5		1	
2	Metodyka kierowania zespołem		3	3		10		10											10				3	1,5		1	
3	Prawo oświatowe		3		3	10	10											10					3	1,5		2	
4	Strategie reform oświatowych		4	3		9	9											9					4	2		2	
5	Teoria organizacji i zarządzania		3	3		10	10											10					3	1,5		1	
6	Zarządzanie funduszami w edukacji		3		3	10	10											10					3	1,5			
7	Zarządzanie jakością		2		3	10	10											10					2	1			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27			
8	Kompetencje międzykulturowe w zarządzaniu		4	4		10		10													10	4	2		2				
9	Kultura organizacyjna szkoły		3	4		10	10													10		3	1,5						
10	Mediacje w edukacji		2		4	10		10													10	2	1		1				
11	Partnerstwo edukacyjne		3		4	9		9													9	3	1,5		1				
12	System edukacji		3		4	9		9													9	3	1,5		1				
13	Twórczość w zarządzaniu		2		4	10		10													10	2	1						
14	Zarządzanie projektami		2		4	10		10													10	3	1						
<b>RAZEM</b>			<b>40</b>			<b>137</b>	<b>59</b>	<b>78</b>										<b>49</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>58</b>	<b>41</b>	<b>20</b>		<b>12</b>				
<b>OGÓŁEM</b>			<b>121</b>		<b>6</b>	<b>576</b>	<b>211</b>	<b>195</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>59</b>	<b>95</b>	<b>15</b>	<b>98</b>	<b>60</b>	<b>61</b>		<b>61</b>				
			suma kontrolna 1		576																								
			suma kontrolna 2		576																								
														liczba egz./zal.															
														4		7		3		11		3		10		2		9	

Grupa zajęć 8c MODUŁ DO WYBORU <b>opiekuńczo-wychowawcza</b>																													
1	Diagnoza środowisk wychowawczych		5	3	3	16	8	8												8	8			5	2,5		2		
2	System opieki w UE		3		3	8	8													8				3	1,5				
3	Warsztaty pracy opiekuńczo-wychowawczej		4		3	20		20													20			4	2				
4	Warsztaty pracy z rodziną		4		3	16		16													16			4	2				
5	Zagrożenia środowisk wychowawczych		5		4	14	14															14		5	2,5		2		
6	Elementy psychoterapii		4		4	14		14														14		5	2		2		
7	Profilaktyka problemów społecznych		5	4		15	15															15		5	2,5		3		
8	Warsztat poradniczo-doradczy		5		3	20		20													20			5	2,5				
9	Współczesne problemy opieki i wychowania		5	4		14	14															14		5	2,5		3		
<b>RAZEM</b>			<b>40</b>			<b>137</b>	<b>59</b>	<b>78</b>											<b>16</b>	<b>64</b>	<b>43</b>	<b>14</b>	<b>41</b>	<b>20</b>		<b>12</b>			
<b>OGÓŁEM</b>			<b>121</b>		<b>6</b>	<b>576</b>	<b>211</b>	<b>195</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>26</b>	<b>139</b>	<b>48</b>	<b>54</b>	<b>60</b>	<b>61</b>		<b>61</b>				
			suma kontrolna 1		576																								
			suma kontrolna 2		576																								
														liczba egz./zal.															
														4		7		3		11		1		8		2		6	

Grupa zajęć 8d MODUŁ DO WYBORU <b>pedagogika wczesnoszkolna</b>																													
1	Dziecko i zdrowie		5	3		10	10													10				5	2,5		1		
2	Edukacja literacka w klasach I-III		6	3	3	24	9	15												9	15			6	3		1		
3	Edukacja społeczna i obywatelska w klasach I-III		4		3	16		16													16			5	2		2		
4	Współczesne koncepcje w pedagogice wczesnoszkolnej		5	3		10	10													10				5	2,5		1		
5	Media w edukacji wczesnoszkolnej		4		4	16		16														16		4	2		1		
6	Pedagogika kreatywności		5	4	4	18	10	8														10	8	5	2,5		2		
7	Projektowanie działań edukacyjnych w klasach I-III		5		4	16		16														16		5	2,5		2		
8	Psychopedagogiczne aspekty trudności w uczeniu się		6	4	4	27	9	18														9	18	6	3		2		
<b>RAZEM</b>			<b>40</b>			<b>137</b>	<b>48</b>	<b>89</b>											<b>29</b>	<b>31</b>	<b>19</b>	<b>58</b>	<b>41</b>	<b>20</b>		<b>12</b>			
<b>OGÓŁEM</b>			<b>121</b>		<b>6</b>	<b>576</b>	<b>200</b>	<b>206</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>39</b>	<b>106</b>	<b>24</b>	<b>98</b>	<b>60</b>	<b>61</b>		<b>61</b>				
			suma kontrolna 1		576																								
			suma kontrolna 2		576																								
														liczba egz./zal.															
														4		7		3		11		3		7		2		6	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

**Grupa zajęć 8e MODUŁ DO WYBORU pedagogika resocjalizacyjna**

Blok przedmiotów do wyboru -penitencjarystyka																												
1	Diagnoza i prognoza penitencjarna		7	3	3	22	8	14										8	14			7	3,5		3			
2	Praca penitencjarna z osobami niepełnosprawnymi		2		3	8		8											8			2	1					
3	Prawne i organizacyjne podstawy systemu penitencjarnego		2		3	8	8											8				3	1					
4	Teoretyczne podstawy systemu penitencjarnego.		7	3	3	22	8	14										8	14			7	3,5		3			
5	Wybrane problemy więziennictwa		2		3	8	8											8				2	1					
6	Współczesne systemy więziennictwa		2		4	8		8													8	2	1					
7	Readaptacja społeczna i pomoc postpenitencjarna		5	4	4	16	8	8												8	8	5	2,5		3			
8	Twórcza resocjalizacja w więzieniu		5		4	16		16														5	2,5		3			
9	Klinika penitencjarna- (metodyka pracy resocjalizacyjnej i penitencjarnej)		8	4	4	30		30												15		15	8	4				
	<b>RAZEM</b>		<b>40</b>			<b>138</b>	<b>40</b>	<b>98</b>													<b>32</b>	<b>51</b>	<b>8</b>	<b>47</b>	<b>41</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	
	<b>OGÓŁEM</b>		<b>121</b>		<b>6</b>	<b>577</b>	<b>192</b>	<b>215</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>42</b>	<b>126</b>	<b>13</b>	<b>87</b>	<b>60</b>	<b>61</b>		<b>61</b>			

suma kontrolna 1 577  
 suma kontrolna 2 577

liczba egz./zal. 4 7 3 11 2 8 2 6

Blok przedmiotów do wyboru - kuratela sądowa																												
1	Teoretyczne podstawy kurateli sądowej		5	3	3	16	10	6										10	6			5	2,5		2			
2	Diagnoza i prognoza w pracy kuratora sądowego		6	3	3	22	8	14										8	14			7	3		3			
3	Prawne i organizacyjne podstawy kurateli sądowej		4		3	8	8											8				4	2		2			
4	Wyzwania kulturowo-społeczne w pracy kuratora sądowego		3		3	8	8											8				3	1,5					
5	Praca kuratora sądowego z osobami niepełnosprawnymi		2		3	8		8											8			2	1					
6	Twórcza resocjalizacja w środowisku otwartym		6	4	4	22	8	14												8	14	6	3		3			
7	Terapia w resocjalizacji		2		4	8		8														8	2	1				
8	Systemy probacyjne w wybranych krajach europejskich		4		4	16		16														16	4	2		2		
9	Klinika kuratorska (metodyka pracy kuratora sądowego)		8	4	4	30		30												15		15	8	4				
	<b>RAZEM</b>		<b>40</b>			<b>138</b>	<b>42</b>	<b>96</b>													<b>34</b>	<b>43</b>	<b>8</b>	<b>53</b>	<b>41</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	
	<b>OGÓŁEM</b>		<b>121</b>		<b>6</b>	<b>577</b>	<b>194</b>	<b>213</b>		<b>10</b>	<b>60</b>	<b>100</b>		<b>62</b>	<b>73</b>	<b>75</b>	<b>99</b>	<b>44</b>	<b>118</b>	<b>13</b>	<b>93</b>	<b>60</b>	<b>60,5</b>		<b>61</b>			

suma kontrolna 1 577  
 suma kontrolna 2 577

liczba egz./zal. 4 7 3 11 2 8 2 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

\* Moduł wyrównujący, przedmiot skierowany do studentów, którzy na studiach I stopnia nie realizowali modułu projektowanie uniwersalne

\*\* Przedmioty do wyboru: przedmioty w języku obcym (wykaz na stronie internetowej Wydziału - przedmioty zaproponowane w ramach Erasmus+)

\* liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne.

<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS każdej z dyscyplin, do których jest przyporządkowany kierunek studiów, w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej.</p>	<p><b>dyscyplina wiodąca: pedagogika 71%</b>  nauki socjologiczne 9%  psychologia 6%  filozofia 4%  nauki o komunikacji społecznej i mediach 4%  informatyka 2%  językoznawstwo 1%  nauki prawne 1%  nauki o kulturze i religii 1%  nauki o zdrowiu 1%  Razem: 100 %</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>49,58677686</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50</p>
<p>Dla studiów o profilu ogólnoakademickim – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50,41</p>
<p>Dla studiów o profilu praktycznym – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	