



### Ogólnopolska Konferencja Naukowo-Artystyczna „Resocjalizacja jako Sztuka Możliwości”

28-29 września 2026 r. | Uniwersytet w Białymstoku | Wydział Nauk o Edukacji |

#### Aula im. Janusza Korczaka

Pedagogika resocjalizacyjna na przełomie XX i XXI wieku doświadczyła swoistego kryzysu, co uwidoczniło się zarówno w polskiej myśli resocjalizacyjnej, jak i w obszarach praktycznych oddziaływań instytucjonalnych. Rozwijające się na przestrzeni lat aksjologiczno-teoretyczne i metodyczne konteksty pedagogiki resocjalizacyjnej wzbudzały liczne dyskusje zarówno w naukowym świecie pedagogicznym jak i wśród praktyków, pokazując jednocześnie, rozbieżności pomiędzy przyjmowanymi założeniami teoretycznymi i wynikającymi z nich metodami oddziaływań a efektami praktycznymi. Dlatego też w przestrzeni społecznej pojawiło się wiele błędnych przekonań, które Marek Konopczyński zdefiniował jako „swoiste” mity resocjalizacyjne. Są one bardziej oparte na wiedzy potocznej, niż na dowodach naukowych. Pierwszy mit – to wiara w resocjalizacyjną omnipotencję prawa. Drugi, że terapia jest tym samym co resocjalizacja. Trzeci – to przekonanie, iż instytucje resocjalizacyjne zmieniają przestępcę w lepszego człowieka poprzez odizolowanie go od reszty społeczeństwa. Owe mity mają swe konsekwencje w konkretnych rozwiązaniach legislacyjnych i pokazują nam trzy oblicza współczesnej pedagogiki resocjalizacyjnej: najbardziej rozpowszechnione – jurydyczne; oblicze terapeutyczne oraz „najmłodsze wiekiem” oblicze Fortuny – będącej nadzieją na lepszą przyszłość. To w takiej “przestrzeni” narodziła się koncepcja Twórczej Resocjalizacji – przeciwstawna myśleniu postmodernistycznemu, ukazująca, że człowiek na każdym etapie życia, w sprzyjających okolicznościach, może zmieniać siebie i otoczenie, wykorzystując swoje potencjały twórcze, mocne strony i prowadząc do kreowania nowej, niedewiacyjnej tożsamości

Dziś już wiemy, że koncepcja Twórczej Resocjalizacji znalazła swoje odzwierciedlenie w programach resocjalizacyjnych, realizowanych w różnych placówkach resocjalizacyjnych dla dzieci i młodzieży. Istnieją już placówki posiadające certyfikat Twórczej resocjalizacji, między innymi w Goniądzu i Jaworku. Tym samym nadszedł czas na zbudowanie szerszej przestrzeni naukowej i praktycznej - instytucjonalnej i pozainstytucjonalnej, która sprzyjać będzie pogłębionej refleksji nad rozwojem paradygmatu koncepcji Twórczej Resocjalizacji, zarówno w perspektywie teoretycznej, jak i praktycznej oraz wymianie doświadczeń między badaczami



z różnych ośrodków naukowych, jak i osobami bezpośrednio zaangażowanymi w działania wychowawcze i terapeutyczne.

Wobec powyższego, z ogromną przyjemnością zapraszamy do udziału w **Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo-Artystycznej** pn. „**Resocjalizacja jako Sztuka Możliwości**”, poświęconej paradygmatowi Twórczej Resocjalizacji.

Konferencja odbędzie się w dniach **28-29 września 2026** roku na **Wydziale Nauk o Edukacji Uniwersytetu w Białymstoku** w Auli im. Janusza Korczaka.

Zakres konferencji będzie obejmował w szczególności następujące zagadnienia:

- społeczno-kulturowy wymiar myśli pedagogicznej polskich pedagogów oraz jej współczesne implikacje dla praktyki resocjalizacyjnej;
- współczesne aspekty diagnozy resocjalizacyjnej w kontekście zmieniających się wartości, norm społecznych i interdyscyplinarności działań;
- resocjalizacja instytucjonalna wobec nowych wyzwań i możliwości;
- przykłady dobrych praktyk w pracy resocjalizacyjnej;
- współczesne tendencje w profilaktyce niedostosowania;
- rola sztuki i kultury w procesie zmiany oraz readaptacji społecznej;
- arteterapia jako narzędzie oddziaływań resocjalizacyjnych;
- twórczość artystyczna jako przestrzeń ekspresji, budowania tożsamości i poczucia sprawczości;
- uczestnictwo w kulturze jako element integracji społecznej;
- projekty artystyczne realizowane w instytucjach penitencjarnych oraz placówkach resocjalizacyjno-wychowawczych;
- współpraca instytucji resocjalizacyjnych z instytucjami sztuki, kultury i organizacjami pozarządowymi;
- sztuka jako narzędzie przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu.

W programie wydarzenia przewidziano:

- panele plenarne z udziałem zaproszonych Ekspertów;
- sesję posterową stanowiącą przestrzeń prezentacji i wymiany doświadczeń;
- „Giełdę Dobrych Praktyk” - prezentację innowacyjnych projektów realizowanych w MCEiRS w Goniądzu oraz ośrodkach resocjalizacyjnych z całej Polski;
- część artystyczną jako integralny element konferencji, łączącą dyskurs naukowy z ekspresją artystyczną;



- prezentację jubileuszową poświęconą 70-letniej historii oraz współczesnej tożsamości MCEiRS w Goniądzu;
- debatę dotyczącą kierunków dalszego rozwoju paradygmatu Twórczej Resocjalizacji.

Integralną częścią wydarzenia będzie również wystawa fotograficzna „Twórcza Resocjalizacja w fotografii” oraz prezentacje audiowizualne dokumentujące praktyczne wymiary pracy resocjalizacyjnej.

Konferencja jest objęta **Patronatem Honorowym** Jego Magnificencji Rektora Uniwersytetu w Białymstoku, prof. dra hab. Mariusza Popławskiego.

Na zgłoszenia oraz abstrakty wystąpień czekamy **do 15 lipca 2026 roku** za pośrednictwem formularza Google: <https://tinyurl.com/ResoPl>, albo skanując poniższy kod QR:



Organizatorzy przewidują możliwość opublikowania tekstów naukowych w półroczniku „Resocjalizacja Polska”, pod warunkiem spełnienia wymogów redakcyjnych obowiązujących w czasopiśmie.

**Oplata konferencyjna wynosi 700 zł** i obejmuje udział w konferencji, wyżywienie (przerwy kawowe, obiady oraz uroczystą kolację), a także materiały konferencyjne. Koszty noclegu i dojazdu na miejsce konferencji uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

Dane do przelewu zostaną udostępnione wraz z wiadomością o akceptacji Państwa abstraktu / zgłoszenia.

W razie pytań w sprawie udziału w Konferencji prosimy o kontakt e-mailowy: [resocjalizacja.konferencja@gmail.com](mailto:resocjalizacja.konferencja@gmail.com)



Serdecznie zapraszamy do udziału w wydarzeniu, które łączy refleksję naukową z doświadczeniem praktycznym i artystycznym, tworząc przestrzeń dialogu o człowieku, zmianie oraz sensie działań resocjalizacyjnych.

### **Komitet Naukowy:**

**Przewodniczący** - prof. dr hab. Marek Konopczyński

prof. dr hab. Wiesław Ambroziak

prof. dr hab. Beata Pastwa-Wojciechowska

dr hab. szt. Paweł Chomczyk, prof. UwB

nadinsp. dr hab. Iwona Klonowska, prof. WSB

dr hab. Alicja Korzeniecka-Bondar, prof. UwB

dr hab. Małgorzata Kowalczyk, prof. UMK

dr hab. Justyna Kuszał, prof. UJ

dr hab. szt. Marzanna Morozewicz, prof. UwB

dr hab. Sławomir Przybyliński, prof. UWM

dr hab. Krzysztof Sawicki, prof. UwB

dr hab. Agnieszka Sakowicz-Boboryko, prof. UwB

dr hab. Renata Szczepanik, prof. UŁ

dr Marek Michalak

### **Komitet Organizacyjny:**

**Przewodnicząca** - dr Anna Chańko-Kraszewska

dr Mariusz Dobijański

dr Aleksandra Joanna Lewandowska

dr Aneta Skuza

mgr szt. Magdalena Gładkowska

mgr Magdalena Lange

mgr Sławomir Moczydłowski