



3. Festiwal Teatralny w Lesie - LasKids

&

7. Międzynarodowy Festiwal Teatralny w Lesie – LasFest Edycja Grzybów

Siedlisko Kultury Solniki 44

08 – 17.08.2024

LasFest - Międzynarodowy Festiwal Teatralny w Lesie oraz jego młodszy brat **LasKids** (którego adresatem jest publiczność dziecięca i młodzieżowa) to wyjątkowe, cykliczne wydarzenia kulturalne, które odbywają się w unikalnych przestrzeniach ośrodka Siedlisko Kultury Solniki 44, ulokowanego w sąsiadującym z Puszcą Knyszyńską lesie, na obszarze Zielonych Płuc Polski (nieopodal Białegostoku). Scena, prowadzona przez twórców teatralnej Grupy Coincidentia, gościła w trakcie sześciu edycji LasFest i dwóch edycji LasKids spektakle, koncerty, prace w toku artystów z Polski, Holandii, Niemiec, Izraela, Austrii, Tajwanu, Węgier, Białorusi i Wielkiej Brytanii. Ideą festiwali są coroczne spotkania z teatrem tworzonym na gruncie niezależnym w różnych miejscach na świecie, teatrem poszukującym różnych środków scenicznej ekspresji. Wybór najciekawszych propozycji teatrów niezależnych, wzbogacony imprezami towarzyszącymi (koncertami, spotkaniami z artystami, improwizowanymi pokazami sesyjnymi, projekcjami filmów ...) oraz unikalny charakter miejsca ich prezentacji (scena Solniki 44 położona jest w pozbawionej ludzkiego sąsiedztwa leśnej głuszy) tworzą niepowtarzalną atmosferę festiwali. Poszczególne edycje LasFest mają swoich leśnych patronów. Byli nimi dotychczas Dzik, Mech, Wilk, Kora oraz Król Jeleń.

Patronem siódmej edycji festiwalu są Grzyby – fascynujące twory – nie rośliny ale też nie zwierzęta; ujawniające się na powierzchni ale też tworzące ukryte w podłożu rozległe systemy; potrafiące żyć w symbiozie z drzewami (żerujące na ich korzeniach a w rewanżu dostarczające im wody i soli mineralnych) ale też przejawiające drapieżną naturę (wydzielające paraliżujące ofiarę toksyny); pożądane jako składnik najbardziej wyszukanych dań ale też stanowiące śmiertelne zagrożenie w przypadku pomyłki; piękne i odrażające; mamiące niezwykłym aromatem i

odstraszające nieznośnym fetorem; cenione przez niektórych ze względu na zawartość witaminy D i cennych składników mineralnych, przez innych używane do otwierania drzwi odmiennych stanów świadomości; wykorzystywane jako bezużyteczne ozdoby ale też zaskakująco przydatne (jako materiał przypominający filc, narzędzia do ostrzenia noży, uszczelki). Niektóre grzybnie mają tendencję do jednoczesnego rozrastania się we wszystkich kierunkach, tworząc swoiste koła, na których brzegach wyrastają grzyby. Miejscom takim przypisywano niegdyś wyjątkowe moce – miały one powstawać na skutek uderzenia ognistym smoczym ogonem a w księżycowe noce miały tam tańczyć elfy. Różnorodność form, funkcji, znaczeń cechujących Grzyby stała się inspiracją do stworzenia programu siódmej edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego w Lesie. LasFest 2024 – Edycja Grzybów zaprezentuje teatr wymykający się dogmatom i definicjom, tworzący rozległe, niewidoczne struktury a objawiający się na powierzchni w wybranych momentach; teatr pełniący istotne funkcje społeczne ale też skrywający tajemnice, teatr naturalnie łączący w sobie sprzeczności.

Obsada LasFest i LasKids

- * Dagmara Sowa / Dyrektor Festiwalu
- * Paweł Chomczyk / Dyrektor Artystyczny
- * Bogusław Kasperuk / Kierownik Techniczny
- * Michalina Kostecka / Szef Leśnej Kuchni

Rezerwacja bezpłatnych wejściówek: rezerwacje.s44@gmail.com

Serdecznie zachęcamy naszych widzów do dołączenia do grona „LasMecenas” i wspierania nas wpłatami na <https://zrzutka.pl/u78n8t>

Więcej informacji o festiwalu i poszczególnych wydarzeniach na:

www.solniki44.pl

www.grupacoincidentia.pl

www.facebook.com/LasFest.Solniki44

https://www.instagram.com/las_fest/

Zadanie publiczne finansowane ze środków: Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, Województwa Podlaskiego, Gminy Zabłudów, Powiatu Białostockiego oraz Podlasko - Mazurskiego Banku Spółdzielczego w Zabłudowie. Projekt zrealizowany przy współpracy partnerskiej z Akademią Teatralną im. A. Zelwerowicza Filią w Białymstoku.

PROGRAM

LasKids

8.08 godz. 16.30 Odślonięcie muralu leśnego – Magda Skrzeczkowska/ms ilustracje (bez ograniczeń wiekowych)

8.08 godz. 17.00 "Kształty" Living Space Theatre (2+)

9.08 godz. 16.00 "Invisible_Animals" - warsztat interaktywno-edukacyjny Mária Bačova/Słowacja (6+)

9.08 godz. 18.00 "Tauromaquia" Compagnie Pelele/Francja + spotkanie z twórcami (10+)

10.08 godz. 15.00 "Invisible_Animals" warsztat interaktywno-edukacyjny Mária Bačova/Słowacja (6+)

10.08 godz. 17.00 "Schattenwerfer" Tangram Kollektiv/Niemcy + spotkanie z twórcami (4+)

11.08 godz. 14.00 „Laboratorium kulinarne” Michalina Kostecka - warsztaty (9+)

11.08 godz. 17.00 "Las i Ludzie" Fundacja Polka dot (6+)

11.08 godz. 18.00 "Jaś i tajemnicza melodia" Teatroteka Młodego Człowieka (seans teatru telewizji) + spotkanie z twórcami (7+)

LasFest

13.08 godz. 20.00 "Don Kichot 2.0" Grupa Coincidentia & Teatr Animacji

13.08 godz. 22.00 Noc Perseidów - nocny spektakl spadających gwiazd z muzyką na żywo DTEKK/Electrum Up To Date Festival

14.08 godz. 20.00 "Puppets Die Better!" Florian Feisel/Niemcy + spotkanie z twórcami

15.08 godz. 19.00 Młodniak – „Ponad ciałem” Natalia Walaszczyk/Stanisław Michalski & „Chciałabym Ci coś powiedzieć” Angelika Włoch/Laura Walczak – pokazy studenckie AT Białystok

15.08 godz. 20.30 LasMóvi - leśny pokaz filmów krótkometrażowych/
Replika 17. Lubelskiego Festiwalu Filmowego + rozmowa z kuratorem Maciejem Misztalem

16.08 godz. 17.00 Laboratorium słowa: otwarty piknik pisarski z Maliką Tomkiel

16.08 godz. 20.00 "Stickman" Darragh McLoughlin/Irlandia

17.08 godz. 20.00 Mikromusic Acoustic Trio – koncert