



**XX**  
**Podlaski Festiwal**  
**Nauki i Sztuki**

# DZIEŃ OTWARTY

# WYDZIAŁU NAUK O EDUKACJI

**10–19.05.2024**

## PROGRAM IMPREZ

**10.05.2024**

**WARSZTATY „Teatrzyk Kamishibay”**

– opiekun dr hab. Anna Józefowicz, prof. UwB

| 9.45–10.45, 11.00–12.00, 12.15–13.15 | Biblioteka Wydziału Nauk o Edukacji |

**10.05.2024**

**WYSTAWA/WERNISAŻ malarstwa Dominiki Borys Prus „Kolor w ruchu**

– malarskie przemiany” – opiekun dr Dorota Świdzińska

| 18.00 | Galeria Nowe Skrzydło Aula Wydziału NoE |

**13.05.2024**

**WARSZTATY „W świecie pszczół” – opiekun dr Karol Kowalczuk**

| 9.00–9.45, 10.00–10.45 | Sala C.2.17 |

**13.05.2024**

**WARSZTATY „Młodzi odkrywcy” – opiekun mgr Agnieszka Laskowska**

oraz studentki pedagogiki: Ewelina Chojnowska, Dominika Cisz,

Justyna Godlewska, Klaudia Dowgier, Weronika Bartnicka,

Amelia Bartkiewicz, Diana Czech, Nikola Dec

| 9.00–11.00 | Sala A 203 |

**13.05.2024**

**WARSZTATY „Zbrodnia jest kobietą. Od adaptacji do (re)adaptacji**

skazanych kobiet” – opiekun dr Anna Chańko

| 9.00–10.00 | Sala C.1.6. |

**13.05.2024**

**WARSZTATY „Jak dbać o głos?” – podstawowy warsztat higieny**

i rehabilitacji głosu – opiekun mgr Agnieszka Panas

| 17.30–18.30 | Aula 02 Wydziału NoE |

**14.05.2024**

**WARSZTATY „Mam MOC nieść po-MOC” – opiekun dr Agata Butarewicz**

(Naukowe Koło Mentoringu i Wolontariatu)

| 9.00–10.00, 10.30–11.30, 12.00–13.00 | Sala A 204/1. |

**14.05.2024**

**WARSZTATY MALARSTWA „Kolor w ruchu”**

– opiekun dr Dorota Świdzińska

| 9.00–11.00 | Sala C.2.17. |

**14.05.2024**

**WARSZTATY „W poszukiwaniu motywacji do studiowania”**

– opiekun dr Alina Szwarc (Koło Aktywnych Dydaktyków)

| 10.00–11.00 | Sala C.2.3. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „W kobietach siła – o społeczniczkach w II Rzeczypospolitej”**

– dr Agnieszka Suplicka

| 11.30–12.30 | Sala C.2.19. |

**14.05.2024**

**WARSZTATY „Sytuacje konfliktowe szansą na wyższą jakość relacji**

interpersonalnej” – opiekunowie: dr Lidia Dakowicz,

dr Andrzej Dakowicz

| 12.00–13.30 | Sala A 124 |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Madame Curie: pasja i geniusz Jak znalezienie pasji zmienia**

wszystko” – dr hab. Halina Monika Wróblewska, prof. UwB

| 15.00–16.00 | Aula C 02 |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Czas wzrastania we wspólnocie, czyli o postudze**

w czasie wolnym” – Anna Replin (Akademickie Koło Katolickiego

Stowarzyszenia Młodzieży)

| 15.30–15.50 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Pomoc niejedno ma imię, czyli o wolontariacie w czasie**

wolnym” – Julia Panasewicz (Akademickie Koło Katolickiego

Stowarzyszenia Młodzieży)

| 15.50–16.10 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Wszystkie struny świata, czyli o muzyce w czasie wolnym”**

– Joanna Lewandowska (Akademickie Koło Katolickiego

Stowarzyszenia Młodzieży)

| 16.10–16.30 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Młodzi cyfrowi, czyli o nowych technologiach w czasie**

wolnym” – Emilia Wasilewska (Akademickie Koło Katolickiego

Stowarzyszenia Młodzieży)

| 16.30–16.50 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Rysunek dziecięcy – znaczenie, interpretacja”**

– Magdalena Chojnowska (Koło Naukowe Edukacji Artystycznej)

| 18.00–18.20 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Arteterapia – wpływ sztuki na psychikę dziecka”**

– Patrycja Kamińska (Koło Naukowe Edukacji Artystycznej)

| 18.20–18.40 | Sala C.2.2. |

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Drama – nowoczesna metoda w procesie kształcenia”**

– Aleksandra Murawska (Koło Naukowe Edukacji Artystycznej)

| 18.40–19.00 | Sala C.2.2. |





10–19.05.2024

PROGRAM IMPREZ cd.

**14.05.2024**

**WYKŁAD „Baśń – charakterystyka i znaczenie w wychowaniu”**  
– Anna Piekutowska (Koło Naukowe Edukacji Artystycznej)  
| 19.00–19.20 | Sala C 2.2. |

**14.05.2024**

**SPEKTAKL „Mewa” – premierowy pokaz spektaklu Studenckiego Koła Teatralnego – StuKoT – opiekun dr hab. Paweł Chomczyk, prof. UwB**  
| 18.00–19.40 | Sala C 1.2. |

**15.05.2024**

**WARSZTATY z robotem Photon**  
– zakodowane ciekawostki o Marii Skłodowskiej-Curie  
– opiekun mgr Sylwia Romanowska-Jonio  
(Studenckie Koło Naukowe Teorii Wychowania  
i Praktyki Pedagogicznej)  
| 10.30–11.30 | Sala C 1.2., C 1.6. |

**16.05.2024**

**WARSZTATY „Przemoc to niemoc. Powiedz stop przemocy wobec osób starszych – opiekun mgr Natalia Głódź (Koło Naukowe Andragogów i Gerontologów)**  
| 10.00–11.20 | Sala C 2.3. |

**16.05.2024**

**WARSZTATY „Doświadczam i eksperymentuję – w naukę się angażuję”**  
– opiekunowie: mgr Marta Makarewicz, mgr Sandra Kadłubowska  
| 11.30–13.00 | Sala A 113 |

**17.05.2024**

**WARSZTATY „Twórcza wyobraźnia zaprowadzi cię wszędzie...”**  
– opiekunowie: Adrianna Sokół, Viktoria Grochowska  
(Naukowe Koło Kreatywności)  
| 10.00–11.30 | Sala A 209 |

**17.05.2024**

**WARSZTATY „Podstawy kodowania – sterowanie robotami za pomocą barw” – opiekun mgr Adam Naruszewicz**  
| 13.00–13.45 | Sala A 209 |

**17.05.2024**

**WARSZTATY „Doświadczam i eksperymentuję – w naukę się angażuję”**  
– opiekunowie: mgr Marta Makarewicz, mgr Sandra Kadłubowska  
| 13.30–15.00 | Sala A 113 |

**17.05.2024**

**KONCERT „Kantata o kawie” – dr hab. Paweł Chomczyk prof. UwB (we współpracy z Uniwersytetem Muzycznym)**  
| 19.00–20.00 | Aula im. Janusza Korczaka NoE |

**19.05.2024**

**KONCERT „Jak powstaje muzyka?”**  
– spotkanie z Chórem Akademickim UwB, kompozytorem, dyrygentem oraz współczesnymi opracowaniami pieśni ludowych  
– mgr Agnieszka Panas, dr hab. Krzysztof Korotkich, prof. UwB  
| 19.00–20.10 | Aula Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku ul. Plac NZS 1 (Sala 94, I piętro) |

Zapraszamy także na

### Rodzinny Piknik Naukowy

– Stadion Miejski w Białymstoku, ul. Słoneczna 1  
w dniu 18 maja 2024 r. (sobota) w godzinach 10.00–15.00

Nasz Wydział zaprezentuje cztery wydarzenia:  
„Zakodowane ciekawostki przyrodnicze z robotem Photon”  
(warsztaty dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym)  
oraz stoiska animacyjne dla dzieci przygotowane przez studentów pedagogiki pobudzające kreatywność, wyobraźnię i zmysł artystyczny

**18.05.2024**

**WARSZTATY „Zakodowane ciekawostki przyrodnicze z robotem Photon”**  
– mgr Sylwia Romanowska-Jonio (Studenckie Koło Naukowe Teorii Wychowania i Praktyki Pedagogicznej)  
| 10.00–10.45, 11.00–11.45, 12.00–12.45, 13.00–13.45, 14.00–14.45 | Sala na stadionie |

**18.05.2024**

**STOISKO ANIMACYJNE „Pracownia artystyczna”**  
– Magdalena Chojnowska, Gabriela Jakubowicz, Patrycja Kamińska, Julia Kossakowska, Natalia Kozikowska, Aleksandra Murawska, Anna Piekutowska (Koło Naukowe Edukacji Artystycznej)  
| 10.00–15.00 | Stadion |

**18.05.2024**

**STOISKO ANIMACYJNE „Ekspresja artystyczna czyli malarstwo Twoimi oczami”** – Yana Loburak, Weronika Galińska (Naukowe Koło Kreatywności)  
| 10.00–15.00 | Stadion |

**18.05.2024**

**STOISKO ANIMACYJNE „Twórcze fantazje”**  
– Ewa Demska, Jakub Bałdowski, Gabriela Kotowicz  
| 10.00–15.00 | Stadion |

**18.05.2024**

**STOISKO ANIMACYJNE „Muzyczne wyzwania z Chórem Akademickim Uniwersytetu w Białymstoku”** – mgr Agnieszka Panas  
| 10.00–15.00 | Stadion |

**UWAGA: zapisy na poszczególne imprezy są możliwe poprzez stronę festiwalu, gdzie znajduje się także więcej informacji opisujących dane wydarzenie:**

<http://podlaskifestiwal.pl/>

**Koordinator Festiwalu Wydziału NoE**  
– dr Monika Zińczuk [m.zinczuk@uwb.edu.pl](mailto:m.zinczuk@uwb.edu.pl)